

2º ESO. FRANCÉS. 2019-2020

• CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La Evaluación será continua. Los contenidos básicos aparecerán en todos los exámenes y controles del curso. Se tendrán en cuenta los siguientes apartados:

1.-Comprensión y Producción Oral /Comprensión y Producción Escrita:

La Comprensión y la Producción Oral, se evaluarán a través de la participación diaria del alumno en clase (lectura, intervenciones orales, diálogos simulados, recitación, juegos de rol...etc.) y/o mediante controles orales.

La Comprensión y la Producción Escrita, se evaluarán a través de pruebas escritas y a través de trabajos y tareas en grupo. Se hará un examen global por trimestre y al menos dos pruebas específicas, encaminadas a preparar la prueba global.

2.-Trabajo diario:

Se evaluará asimismo la correcta realización de las tareas encomendadas, en casa o en el aula: cuaderno de clase, cuaderno de ejercicios, redacciones o trabajos específicos, la participación activa en clase, y el orden y la limpieza en el trabajo personal.

Los cuadernos de clase y de ejercicios deberán ser presentados perfectamente completados en la fecha puesta por el profesor como condición imprescindible para aprobar la asignatura.

➤ Se valorará de forma negativa:

-La mala actitud en clase: Comportamiento incorrecto, trabajos no presentados, copiar en los exámenes (si un alumno copia, será calificado con un cero), avisos a los padres, expulsiones...

➤ Se valorará positivamente:

- El esfuerzo: Hábito y rigor en el trabajo intelectual, la capacidad de planificar las actividades de aprendizaje, la voluntad de trabajo.

- El comportamiento social: El respeto a los demás, a los derechos y deberes propios y ajenos, el espíritu conciliador...

• CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación de la materia de francés se obtendrá a partir de la suma de los siguientes porcentajes:

➤ Pruebas objetivas: Examen Global (80%) + Pruebas específicas (10%): **90% de la nota trimestral**

➤ Realización de tareas: Cuadernos, trabajos y participación en el aula: **10% de la nota trimestral**

Las pruebas específicas podrán sumar hasta 1 punto, aunque no se tendrán en cuenta en aquellos alumnos que perturben la marcha normal de la clase; por el mismo motivo se dejará de contabilizar el 10% por entrega de cuadernos, trabajos y participación en el aula.

La calificación del examen global al final de cada evaluación deberá tener una nota mínima de 3 para poder tener en cuenta el resto de las notas obtenidas en otras pruebas puntuales (controles, trabajos...)

NOTA: El posible abandono de la asignatura por motivos de diversa índole, y una vez comunicado al interesado y a sus padres, acarrea consigo la pérdida del derecho a evaluación continua en la materia, según nuestro Reglamento de Régimen Interno.

CONTENIDOS MÍNIMOS. 2º ESO

- Comprender y expresar oralmente y por escrito la información global de mensajes sencillos referentes a las siguientes situaciones de comunicación, utilizando las estructuras y el vocabulario que se especifica:
 - Comunicarse en clase. Verbos *vouloir, pouvoir*
 - Preposiciones de lugar + artículos contractos: *en face du... près du..*
 - Interrogación: *Est-ce que*, Inversión, Entonación
 - Hablar de sus actividades: *jouer de, faire de*
 - *Il y a, il n'y a pas*
 - Expresar sensaciones : *Avoir faim, avoir envie, avoir besoin.*
 - *Futur Proche*
 - Relatar acontecimientos pasados : *Passé Composé* y sus auxiliares *être* y *avoir*
 - Adjetivos demostrativos
 - Verbos pronominales
 - Adjetivos posesivos (Varios poseedores)
 - *Moi aussi, moi non plus*
 - La ciudad, ubicarse y preguntar direcciones (*aller à / venir de*)
 - Artículos contractos
 - Los pronombres personales complemento directo e indirecto
 - Preguntar precios. Elegir un menú. Artículos Partitivos. *Je voudrais...*
 - La negación
 - Decir y preguntar su camino
 - Verbos en -ir
 - Verbos irregulares: *Faire, prendre, mettre, dire, sortir, venir, partir*
 - Vocabulario: el cuerpo, la casa, la ciudad, alimentos y tiendas, deportes, instrumentos musicales, la clase.
- Leer de forma comprensiva documentos sencillos.
- Elaborar diálogos sencillos orales y escritos de las situaciones comunicativas arriba mencionadas; dramatización de los mismos.
- Utilizar el presente de indicativo, el imperativo, el futuro simple y *passé composé* de los verbos objeto de las situaciones de comunicación indicadas.
- Participar activamente en las actividades de clase.
- Presentar los trabajos correctamente y en los plazos indicados.
- Actitud correcta y respetuosa hacia la lengua, cultura y civilización francesas.