

En la primera fila se representa la gama de colores primarios y secundarios aplicados a la silueta de un pájaro. Experimenta tú con los colores; en los dos espacios de la fila central, basándote en la imagen del pájaro, y en las tres restantes, diseñando una nueva silueta de un pájaro, parecida a la de las primeras figuras, de forma que aparezcan todos los colores que faltan de la gama de primarios y secundarios (recuerda que cada secundario se basa en la mezcla de dos primarios). Emplea lápices de colores, ceras o pasteles.

